

COURS MOYEN 2^e ANNÉE

FRANÇAIS

Aperçu du MODULE 2

DICTÉES

IL Y A TROIS DICTÉES PAR MODULE + UNE À SOUMETTRE À LA CORRECTION

Journée de vacances

Nous passons une journée délicieuse à battre les champs, à entrer jusqu'aux genoux dans la rivière ! Je cours après mes cousines en sautant sur les pierres que polit le courant. A un moment le pied me glisse et je tombe dans l'eau. Je sors ruisselant, et je m'en vais, le pantalon tout collé et pesant, m'étendre au soleil. Je fume comme une soupe... Enfin me voilà séché, et nous repartons joyeux. Nous avons les yeux clairs, la peau brillante. Nous prenons les chemins bordés de mûres et pleins de petites prunes violettes qui sont aigres comme du vinaigre et que nous mangeons à poignées. On se fâche, on se perd ! Mais on se retrouve toujours.

Jules Vallès

TRAVAIL DE PRÉPARATION

1. Comment pouvez-vous qualifier cette journée ? (*joyeuse, enjouée, animée*).
2. **Expliquez** *battre les champs* (c'est courir et jouer dans les prés, dans les petits chemins, les vergers, au bord de la rivière, c'est manger des fruits sauvages, s'étendre au soleil, c'est jouir de la campagne).
3. Donnez des **synonymes** de *aigre* (piquant, âcre). Répertoire.
4. **Temps** du texte.
5. **Difficultés soulignées** : *champs* : ne pas confondre avec son homonyme *chant/ entrer* : après une préposition..... mémento de grammaire page 84 § 11/ *cours* : verbe courir, 3^e groupe présent de l'indicatif, 1^{ère} personne du singulier, terminaison « s »/ *polit* : verbe polir, 2^e groupe, présent de l'indicatif, 3^e personne du singulier, terminaison « it »/ *bordés* : participe passé sans auxiliaire, s'accorde comme un adjectif/ *pleins* : adjectif qualificatif, épithète de chemins/ *aigres* : retenir l'orthographe/ *poignées* : mémento de grammaire page 93 n°11, il y a plusieurs poignées.
6. **Relevez** les verbes conjugués et leurs sujets.
7. **Analysez** trois sujets.

ORTHOGRAPHE

s = z mémento de grammaire p.91 règle 3

le son **zov** f mémento de grammaire p.94 règle 4

Accord du verbe avec qui, sujet mémento de grammaire p.86 règle 19

Qui est pronom relatif. Nous les étudierons plus tard mais l'élève doit déjà savoir qu'un pronom relatif a un *antécédent*, c'est à dire le nom ou le pronom qu'il remplace.

Exemple : le vent qui souffle arrache des tuiles

qui a pour antécédent *vent* et est sujet de souffle alors que le sujet de arrache est *vent*

Exercices oraux et écrits : fascicule d'exercices de français module 3, n° 1 à 6

GRAMMAIRE

Accord du verbe et du sujet mémento de grammaire p.9

Remarque : Quand un verbe a deux sujets unis par **ou** ou par **ni**, il se met au pluriel à moins que l'action ne puisse être attribuée qu'à un seul sujet.

Exemples : Mon oncle ou ma tante **conduit** la voiture.
La grêle ou le froid **nuisent** aux fruits.
(Ne pas insister sur cet accord, il sera revu ultérieurement).

Exercices oraux et écrits : fascicule d'exercices de français module 3, n° 7 à 11.

ANLYSE

Révisions

La proposition mémento de grammaire p.8

Remarque : Dans une phrase il y a autant de propositions que de verbes à un mode personnel. Donc pour trouver le nombre de propositions il faut chercher le nombre de verbes à un **mode personnel** (il y a le mot *personne*) c'est à dire que l'on ne retient ni les infinitifs, ni les participes présents, ni les participes passés sans auxiliaire, pour le moment.

La proposition est alors formée de tous les mots qui sont **accrochés au verbe** : sujet, attribut, complément.

Exemple 1 : Quand le mistral ou la tramontane ne *soufflaient* pas trop fort, | je *venais* me mettre entre deux roches au ras de l'eau | et j'y *restais* presque tout le jour.
Il y a 3 verbes à un mode personnel donc 3 propositions. *Mettre* est bien un verbe mais pas à un mode personnel (infinitif)

Exemple 2 : *Partons* | car l'orage *approche*.

Il y a 2 verbes donc 2 propositions. Un verbe seul peut constituer une proposition.

Exercices oraux et écrit : fascicule d'exercices de français module 3, n° 12 à 14.

CONJUGAISON

Revoir les 6 modes du verbe.

Apprendre le subjonctif présent et le subjonctif imparfait des verbes *avoir* et *être*. Revoir modes impératif et participe.

- Le subjonctif exprime l'action comme *douteuse* ou *incertaine* :

Exemple : Je souhaite que tu viennes.

- Il a 4 temps : 2 temps simples (présent et imparfait) et 2 temps composés (passé, plus-que parfait).

Le subjonctif imparfait se forme à partir du passé simple de l'indicatif.

avoir : nous eûmes ; que j'eusse ; que nous eussions ;
être : nous fûmes ; que je fusse ; que nous fussions
chanter : nous chantâmes ; que je chantasse ; que nous chantassions ;
finir : nous finîmes ; que je finisse ; que nous finissions ;
connaître : nous connûmes ; que je connusse ; que nous connussions ;

Remarque : il y a toujours un accent circonflexe et un t à la 3^e personne du singulier *qu'il eût, qu'il fût, qu'il chantât, qu'il finît, qu'il connût etc. ..*

Exercices oraux : faire réciter comme appris précédemment et en particulier passer du passé simple au subjonctif. S'inspirer également des exercices écrits.

Exercice écrit : fascicule d'exercices de français module 3, n° 15 et 16.

PRÉPARATION DE RÉDACTION

Thème : Récréations et jeux

N'hésitez pas à travailler avec le dictionnaire.

Rappel :

Les *homonymes* sont des mots qui ont la même prononciation mais dont le sens est différent.

Les *synonymes* sont des mots qui ont à peu près la même signification mais qui ne se prononcent ni ne s'écrivent pareil.

Les *antonymes* sont des mots de sens contraire.

Exercices oraux : voir en annexe le texte et les exercices.

RÉCITATION

Joachim du Bellay : Heureux qui comme Ulysse

Joachim du Bellay est un poète français né à Livré, sur la Loire en 1522. Il fut l'ami d'un grand poète de cette époque de la Renaissance : *Ronsard*. Avec lui et d'autres jeunes poètes, il veut renouveler la poésie, enrichir son style et revenir à l'étude des auteurs latins et grecs. Ils fondent une nouvelle école littéraire : *la Pléiade*.

Du Bellay accompagna à Rome son oncle le cardinal du Bellay : il s'y ennuya et considéra son séjour comme un exil. Il écrivit alors un recueil. Cette poésie est un sonnet composé de 2 quatrains et 2 tercets.

Ulysse est un héros grec, roi d'Ithaque. Il partit faire le siège de la ville de Troie. Son voyage nous est raconté dans une épopée l'*Odyssée* d'Homère.

La toison : Il s'agit de la Toison d'Or que Jason, héros ou demi-dieu de la Grèce antique, dut conquérir pour retrouver son trône occupé par l'usurpateur Pélidas.

Le *marbre dur* des palais Romains, *l'ardoise fine* des toits des demeures du Val de Loire.

Le *Tibre* passe à Rome. Le *mont Palatin* est une des sept collines de l'ancienne Rome.

LECTURE

Le voyageur perdu Sur les chemins de France p.77

MATHÉMATIQUES

Aperçu du MODULE 1

CALCUL MENTAL

Ajouter 19-29-39

Retrancher 19-29-39

Fascicule de Mathématiques module 1

Le calcul mental se travaille 5 à 10 minutes **au moins trois fois par semaine** ; les résultats sont surprenants.

L'élève peut faire une partie par oral et une autre par écrit. Écrire directement le résultat, l'étape intermédiaire se fait dans la tête.

NUMÉRATION

Les unités, les mille, les millions

Fascicule de Mathématiques module 1

On fera attention, dès à présent (les bonnes habitudes se prennent maintenant) à la **façon d'écrire les nombres**, chaque classe étant séparée par un petit espace et non un carreau entier.

OPÉRATIONS

Addition, soustraction, multiplication, division des nombres entiers

Revoir les tables de multiplication jusqu'à 12

Fascicule de Mathématiques module 1

SYSTÈME MÉTRIQUE

Les multiples du litre, du gramme, du mètre

Faire le parallèle entre les unités de mesure et les classes de nombres étudiées en numération

Fascicule de Mathématiques module 1

Les exercices de conversion, et ce tout au long de l'année, doivent être présentés de la manière suivante :

$$\begin{aligned} & 5 \text{ km } 6 \text{ m} + 3 \text{ hm (énoncé)} \\ & = 5 \text{ 006 m} + 300 \text{ m (ligne de conversion)} \\ & = 5 \text{ 306 m (résultat, bien écrire l'unité)} \end{aligned}$$

GÉOMÉTRIE

Définitions, vocabulaire et propriétés

Fascicule de géométrie module 1.

Nous conseillons d'utiliser **un cahier de travaux pratiques réservé** spécialement à la géométrie.

Les figures sont tracées avec un crayon bien taillé, jamais au stylo ni au bic.

Copier et apprendre par cœur les définitions :

Il faut faire attention au soin, à la précision des lettres sur les figures : Y n'a pas la même signification que y et au vocabulaire : *segment, droite, point* etc...

PROBLÈMES

La soustraction, l'addition

Fascicule de Mathématiques module 1

Copier, encadrer et apprendre :

- On fait une addition pour trouver la somme ou le total.
- On fait une soustraction pour trouver le reste, une différence ou ce qui manque.
- Veiller à ce que l'élève écrive bien toutes les unités (point faible).
- Bien respecter la présentation (indications pédagogiques)
- Faire chercher les questions manquantes en obligeant l'élève à faire attention aux mots de l'énoncé.

AUTRES MATIÈRES

Aperçu du MODULE 4

HISTOIRE

François 1^{er} et Charles Quint paragraphe 3

L'Église traversait une grave crise à l'époque de la Renaissance : il y avait du relâchement dans le Clergé, dans certains monastères devenus trop riches. Les souverains pontifes étaient de grands seigneurs de la Renaissance. *Une réforme était nécessaire.*

Le roi, pour augmenter son pouvoir, voulut étendre son autorité sur L'Église. C'est pourquoi François 1^{er} signa *un concordat, en 1516*, qui lui donnait des droits excessifs.

A cette époque la foi était menacée par un autre danger : *l'hérésie protestante* répandue par un moine allemand *Luther*. En France, des érudits, autour de *Calvin*, proposaient une nouvelle interprétation des Écritures.

On étudiait le grec, l'hébreu. François 1^{er} au début s'intéressa à ces recherches et créa même le Collège de France pour étudier ces langues. Mais un jour les réformateurs osèrent placarder une affiche contre la messe sur la chambre du roi à Amboise, alors il cessa de les protéger et les fit arrêter.

- **Apprendre** revoir les paragraphes 1 et 2. **Apprendre** le paragraphe 3 par cœur.
- **Lire** la leçon 45 du manuel d'histoire p. 111

SCIENCES

La digestion

Pour connaître les sciences étudier les chapitres 27 - 28 - 29. On prendra le soin d'étudier et d'apprendre des notions tous les jours ainsi que les tableaux et dessins p.88 n° 2, p.92 n° 2 et les dents p. 104. Toujours revoir les notions apprises la veille. Il serait souhaitable de savoir dessiner à main levée la coupe de la dent saine.

- **Questions** : Comment classe-t-on les aliments ? Quelles sont les *substances* qui assurent la croissance des organes ? Celles qui nous apportent de l'*énergie* ? A quoi servent les *fibres* ? Combien avons-nous de sortes de *dents* ? A quoi servent-elles ? Quels sont les organes qui constituent le *tube digestif* ? Comment les aliments sont-ils réduits en *bouillie* ? Qu'est-ce que le *bol alimentaire* ?
- **Apprendre la leçon** en annexe par cœur.

ANGLAIS

Lesson four : I go to Ireland by plane.

Grammaire

- Le verbe **to go to** est toujours suivi de la préposition *to*, qui signifie **à** ou **vers** et est utilisé pour *marquer un changement de lieu*.
- **by** qui se traduit par **en** ou **par** est utilisé pour *indiquer le moyen de locomotion* :
en avion, en train, en voiture, ...-> by plane, by train, by car,

CATÉCHISME

Le mystère de la Sainte Trinité p.37 n°39 – 41 – 42 – 45

Les anges et les démons p.41 n°46 – 47 – 49 – 51 – 52 – 53

EXERCICES À SOUMETTRE À LA CORRECTION

Aperçu du MODULE 1

DICTÉE

La course landaise

Maintenant cette foule, hommes au béret rabattu sur les yeux, femmes au foulard noué sur le chignon, reste muette, inquiète et ravie, dans l'attente d'un écart périlleux.

Marin 1^{er}, écarteur célebre, face à la bête, le rein creusé, les mains en l'air, immobile, répète son appel. Il a plusieurs fois attaqué des vaches dangereuses. Mais celle-ci est terrible. Elle a déjà tué. Lui seul certains jours ose l'affronter. Elle est dans un de ces jours. Duel poignant. Les hommes, penchés en avant, laissent éteindre leur cigarette à leurs lèvres, les femmes pétrissent leur mouchoir. On ne parle plus. On respire à peine.

D'après Joseph de Pesquidoux

Un *écarteur* c'est celui qui provoque l'animal et l'évite par un écart dans les courses landaises. Attirer l'attention sur « au béret », « au foulard », « leur mouchoir » (un seul béret, foulard ou mouchoir par homme ou par femme).

FRANÇAIS

• **Vocabulaire**

1. donnez un **synonyme** de *ravie, périlleux*. (faire une phrase : le synonyme de ... est / habitude à prendre toute l'année)
2. donnez un mot de la **famille** de *célèbre*. (faire une phrase : ... est un mot de la famille de *célèbre*)

• **Grammaire**

1. Dans la liste suivante, **relevez** les mots contenant des *consonnes doubles*, les mots contenant des *voyelles composées*, les mots contenant des *consonnes composées*, les mots contenant des *diphthongues* :
Auvergne, autres, appréhension, cœur, gracieuse, gris, leur, mois, prairie, souvenir, traîne, passé, marraine, regret, soutien, spacieux, montagne, spadassin, satisfaction, vieux. (un spadassin est un homme qui aime se battre à l'épée).
2. **Trouvez** deux noms contenant un *h muet*, deux noms contenant un *h aspiré*.
3. **Homme** a-t-il un *h muet* ou *aspiré* ? Justifiez votre réponse.
4. **Trouvez** dans le dictionnaire trois noms contenant un *y valant 1 i* et trois noms contenant un *y valant 2 i*.

• **Analysez** les mots soulignés dans la dictée (7)

- **Conjuguiez** *celle-ci est terrible et la femme a peur*. Écrivez cette phrase aux huit temps de l'indicatif au singulier et au pluriel. (présentez temps par temps en indiquant le temps à chaque fois, dans l'ordre du Bescherelle)

• **Rédaction**

1. **Donnez un synonyme de chacun des mots suivants** :
vacances, furtivement, illuminé, rugueuse, brasier, vacillante, tracer, rite.
2. **En utilisant des phrases simples, complétez à votre guise le texte suivant** (ne pas se contenter d'un seul verbe mais compléter ce texte de la façon la plus riche possible : verbe, compléments, adjectifs)
Journée de vacances : la matin, à mon réveil Aussitôt levé Mon petit déjeuner avalé..... . Après-midi, je, puis je Enfin, après dîner et je
3. **Que signifient les expressions suivantes.**
avoir bonne langue (ou avoir la langue bien pendue), avoir mauvaise langue, avoir la langue trop longue, donner sa langue au chat.

MATHÉMATIQUES

• **Exercices**

1. Dictée de nombres (en chiffres et non en lettres) : 35 004 017 - 403 013 000 – 807 000 001.
2. Comptez de 19 en 19 de 45 à 311.

- **Géométrie**

Donner la définition d'une ligne brisée ; d'une ligne droite ; d'un segment ; d'une demi droite et d'un point. Illustrer chaque définition d'un schéma.

- **Opérations**

En ligne

$$125\ 450\ 004 + 759\ 817 + 60\ 789 + 145 = \qquad 9\ 456 - 6\ 894 =$$

En colonnes

$$3\ 674 \times 587 = \qquad 7\ 192 : 62 = \qquad 7\ 845 \times 964 = \qquad 8\ 024 : 314 =$$

- **Problèmes**

1. Une pièce de tissu mesurait 28 m. Une cliente en achète 13,50 m et une deuxième 4,75 m de moins que la première.
Calculez la longueur du coupon restant.
2. Au départ de Paris, un voyageur remarque que le compteur de sa voiture marque 2 183 km. Il arrive à destination après avoir roulé pendant 3 heures à 57 km à l'heure. A destination, il parcourt 8 km en ville puis retourne à Paris. Quel kilométrage marquera le compteur à l'arrivée ? (Faire trouver les questions manquantes à l'élève)

ANGLAIS

- **Dialogue**

Vous arrivez chez Alan Pitt. Alan est anglais. Il a un frère John et une sœur Lizzy. Alan vous reçoit et vous présente à sa famille. Imaginez et écrivez le dialogue.

- **Dictée**

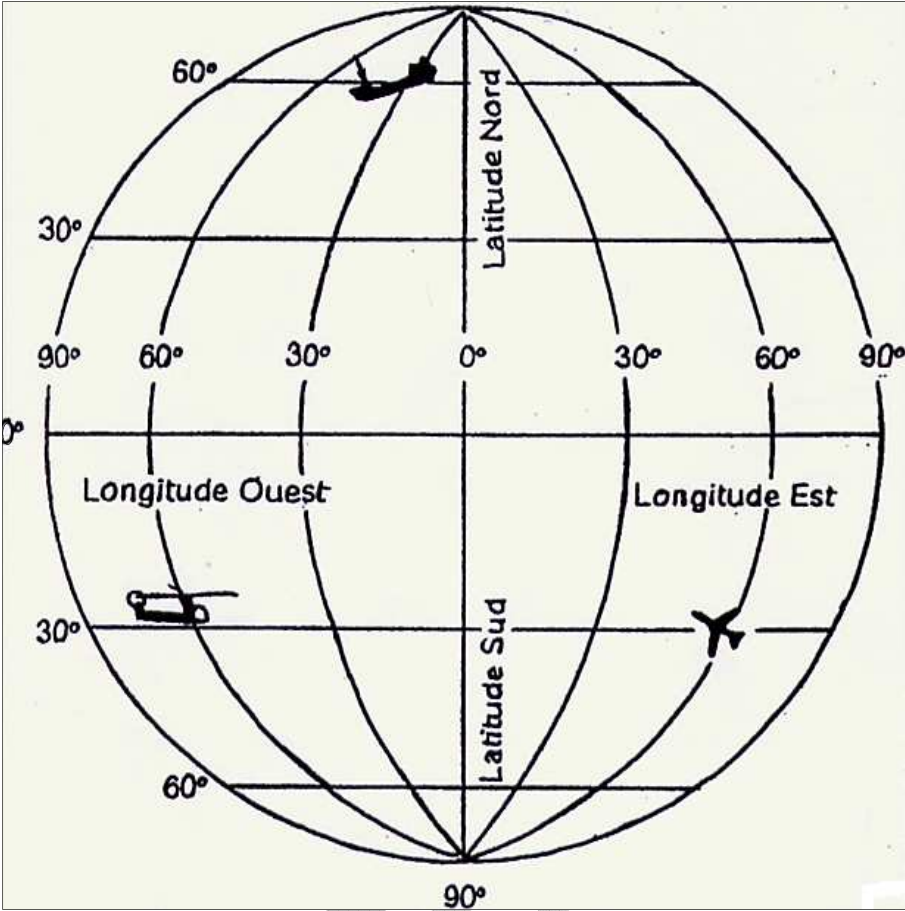
Good morning, I am Mary. This is my brother John. He is a baby.

- **Thème**

- a. Bonjour. Voici ma sœur, Margaret.
- b. Voici mon frère Patrick et mon frère Georges : ils sont jumeaux.

GÉOGRAPHIE

1. Quelles sont les planètes de notre système solaire de la plus proche à la plus éloignée du Soleil ?
2. Donner les définitions de l'équinoxe et du solstice.
3. Qu'est-ce que les méridiens et les parallèles ? à quoi servent-ils ?
4. Sur le globe ci-dessous
 - a. déterminer les coordonnées de l'hélicoptère, du bateau et de l'avion ;
 - b. repasser en rouge l'Équateur, en vert le méridien de Greenwich.



SPECIMEN